Отдушина

Просто хорошая газета!



МАССОВО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

Издатель УП "Газета Слонімская" | Выходит один раз в неделю | Основана 18 октября 2002 года

№18 (347) | 27 апреля 2011 года

Женщины нашего города

Елена Бельская:

«СПЛАВ ДВИЖЕНИЯ И ЭНЕРГЕТИКИ ПЕРЕДАТЬ ЗРИТЕЛЮ»

Наша сегодняшняя гостья — женщина, которая танцует и учит танцевать других. Знакомьтесь: Елена Бельская — художественный руководитель шоу-балета «Атланта».

—29 апреля отмечается Международный день танца. Елена Сергеевна, я поздравляю Вас с этим праздником.

—Спасибо.

—Расскажите, пожалуйста, о себе и о том, как Вы пришли в танцы.

—Я уроженка России. С детства занималась спортом. Когда училась в Омском институте физкультуры, меня пригласили выступать за сборную Беларуси. Я перевелась из Омского института в академию физического воспитания в Минске. Здесь, кстати, и познакомилась со своим будущим мужем. Мы учились в одной группе. По образованию я преподаватель физической культуры, являюсь мастером спорта международного класса по спортивной акробатике, бронзовым призёром чемпионата Европы. А так как занималась акробатикой, то имела дело с хореографией и каким-то образом с танцами была связана. Несколько лет я работала в танцевальном коллективе «Каскад» хореографом. А в какой-то момент у меня созрела идея создать свой коллектив. Так семь лет тому назад и возник шоу-балет «Атланта».

—Какой смысл заключен в названии «Атланта»?

—При этом слове возникают ассоциации с красивыми и сильными людьми — атлантами. Наш танцевальный коллектив имеет больше спортивную направленность, и мои ребята физически довольно сильные. Но всё-таки атлант — это мужчина, а "Атланта" — это, по-моему, сильно, красиво и в то же время женственно.

—Каких достижений добилась «Атланта» за эти семь лет?

—Не раз наш коллектив становился призёром и лауреатом различных областных и республиканских конкурсов. А этой весной мы решили попробовать свои силы в международном конкурсе. В Открытом чемпионате Латвии по современным танцам, который проходил в Риге, один наш танец занял второе место, другой — четвертое.

—А первые шаги Вам не страшно было делать? Ведь Слоним славится своими танцевальными коллективами, которые давно добились признания. А любому коллективу, который выступает на сцене, важен успех и признание.

—Было страшно. Но я жалею, что из-за своего нерешительного характера не начала заниматься этим раньше, потому как уровень коллектива на сегодняшний день был бы значительно выше.

Продолжение на стр. 2



ФОТО ЖАННЫ ПЛЕШКО

Елена Бельская

Женщины нашего города

Елена Бельская:
«Сплав движения и энергетики передать зрителю»

**Продолжение
Начало на стр. 1**

—«Атланту» в Слониме уже знают и узнают. Она стала одним из танцевальных брендов нашего города. Расскажите о своих воспитанниках.

—Кроме того, что я являюсь художественным руководителем «Атланты», я занимаюсь предпринимательской деятельностью и веду танцевальные группы на базе гимназии. Таким образом, всего у меня танцует около 80 человек. Это ребята от пяти до 17 лет.

—Как удается научить танцевать такое количество детей?

—Мне проще работать с девочками. Мальчикам просто танец неинтересен. Их все время нужно заинтересовывать — например, элементами акробатики или гимнастики.

—Танец Вы делаете одна?

—Да, от начала и до конца. В последнее время мне помогает художник по костюмам Анна Тягульская. Костюмы являются одним из главных элементов в создании шоу.

—Чем стал для Вас танец за эти годы?

— Я получаю удовольствие от танца! Три года тому назад я сама решила попробовать танцевать с детьми. Танец позволяет человеку раскрыть и выразить себя. Это и самоутверждение, и получение удовольствия.

—Фигура позволяет Вам танцевать с Вашими воспитанниками. Секрет ее сохранения для наших женщин раскроете?

—Весь секрет в моем подвижном образе жизни. Я всё время, что называется, в бегах.



Елена Бельская — руководитель шоу-балета "Атланта"

—Недавно я прочитала фразу, что хороший танцор танцует даже лицом.

—Самое тяжелое в моей работе — это научить детей выразительности. Это так важно и одновременно так трудно! Чтобы войти в образ, выразительность должна присутствовать не только в каждом жесте, но и в мимике. И когда танцор понимает и чувствует то, о чем он танцует, он будет физически передавать этот сплав движения и энергетики зрителю. Как учитель я могу показать ребятам какое-то движение, но научить их энергетике — трудно.



"Атланта" на сцене

ФОТО ИЗ АРХИВА ЕЛЕНЫ БЕЛЬСКОЙ

—Теперь я поняла, что на самом деле мешает плохому танцору. Кому из Ваших воспитанников удается языком танца выразить чувства?

— Отдаются танцу полностью Карина Лапикова и Екатерина Симанович. Они хотят танцевать и могут это делать. И в младших группах подрастает достойная смена.

—А Ваши дети танцуют?

—Дочка Яна танцует. Ей девять лет. Раньше танцевал и сын. Игорю сейчас пятнадцать.

—Многие женщины говорят о том, что матерью почувствовали себя сразу, как только увидели своего ребенка. У Вас чувство материнства когда проснулось?

—Выраженный материнский инстинкт проснулся у меня не сразу. Когда сыну исполнилось года полтора, когда бессонные ночи были уже позади, я в какой-то момент поняла, что больше всего на свете я люблю этого ребенка. А дочка — это такой котенок, которого вообще не выпускала бы из своих объятий.

—А современной женщине обязательно быть сильной?

—Поддержка нужна даже сильной женщине.

—Назовите составляющие женского счастья.

— Здоровье родных и близких. Любовь и взаимопонимание в семье. Любимая работа. Хорошее настроение. Общение с друзьями.






**Жанна ПЛЕШКО
Фото автора**

Путь к Богу

Символика православного храма



**Священник
Павел
ФРАНТИЩИК,
кандидат богословия**

**Продолжение
Начало в №№14-16**

Вся роспись православного храма — символ Церкви вечной, бессмертной. Все церковные события, все соучастники церковной жизни размещены на всем пространстве храма и включены в сложную символическую иерархию.

Общую идею храма выражает иконография его средней части. Здесь изображена Вселенская Христова Церковь в ее целостности, в ее истории и дальнейшей перспективе (по эпохам) — от начала первозданной Церкви до Страшного суда — конца ее бытия.

Третья часть храма называется притвор, который символизирует собой мир необновленный, еще лежащий во грехе, даже сам ад. Поэтому притвор находится в западной части храма, противоположной алтарю — символу рая. Здесь стоят оглашенные, то есть те, кто готовится войти в Церковь, стать ее членами, и кающиеся, находящиеся под епитимьей, то есть те, кого Церковь временно не допускает к причащению таинств. Они как бы находятся между Церковью и миром. Они не изгоняются из храма и могут пребывать в нем до определенного момента, но не могут участвовать во внутренней жизни Церкви, ее таинствах.

Своды, купол. Над четырьмя стенами главной части храма возвышается свод, обычно в виде полусферы, подобно тому, как над четырьмя сторонами света простирается небо. Традиционно в середине церковного купола изображается Господь Вседержитель. Глава храма, венчающая купол с изображением Христа, есть символ Христа — Главы Вселенской Церкви. Если сам храм — тело Церкви, то его глава — вместилище Божественной премудрости.

Столпы. На четырех столпах, поддерживающих купол, изображены те, кто проповедовал слово Божие, кто распространил, утвердил словом, подвигами, образом своей жизни христианскую веру. Истинные столпы Церкви — это апостолы, епископы, подвижники, мученики. Так, например, об апостолах как столпах говорит апостол Павел: «И, узнав о благодати, данной мне, Иаков и Кифа и Иоанн, почитаемые столпами, подали мне и Варнаве руку общения, чтобы нам идти к язычникам» (Гал. 2, 9).

Столпы, поддерживающие своды внутри храма, и столпы, встроенные в стены и выступающие из них в виде лопаток, — конструктивная основа всего вещественного храма. Они же в духовном смысле — образ «столпов Церкви» — апостолов, святителей, учителей Церкви.

Продолжение следует

Свои вопросы и пожелания читатели "Отдушины" могут адресовать кандидату богословия священнику Павлу Франтищику по адресу: **231799, г. Слоним, ул. Красноармейская, 41, с пометкой «Путь к Богу», или звоните по тел. 3-60-60, или присылайте SMS-сообщения на тел. (8-029) 133-04-21.**

От наших родителей мы получили величайший и бесценный дар — жизнь. Они вскормили и взрастили нас, не жалея ни сил, ни любви. И теперь, когда они стары и больны, наш долг — вылечить и выходить их!
Леонардо да Винчи

Воспитание, психология ребёнка

Если малыш дерётся с мамой

С ранних лет мы растем в сознании, что большое всегда важнее маленького. Ребенок радуется, услышав, как он подрос за лето, его манят высокие горки на детской площадке, на качелях обязательно хочется долететь до верхушек деревьев, он торопится доесть свой завтрак, чтобы стать большим, как папа. Он восхищается и уважает этот большой мир, и знает, что всякий раз, когда мир не хочет быть с ним заодно, ему придется уступить. Но однажды терпение наших маленьких мудрецов иссякает и изящный кулачок решительно поражает взрослого противника.



ПОДХОДЫ, А НЕ РЕШЕНИЯ

Что же такое исключительное происходит с ребенком, растущим в любящей семье, где все доверяют друг другу, заботятся о каждом члене семьи, когда в один прекрасный день ваш добрый малыш начинает все крушить на своем пути, и в первую очередь достается родителям? Если подобные вопросы периодически приходят к вам в голову, поверьте, вы далеко не одиноки: автор этих строк тоже вкушал «прелести» подобного поведения со стороны дочери. Коль уж так получилось, будем вместе искать дорогу к «миру». Потому что готовых рецептов для решения проблем не существует.

Согласитесь, что многочисленные сторонние замечания типа: «Вам следовало бы быть построже…», «Вы слишком много «возитесь» с ней…», слишком бесполезны, хотя бы потому, что даются они постфактум, и хорош ли «рецепт» такого категоричного подхода, уже не проверить. Причем порой эти советы поражают своей чудовищностью. «Ударь его посильнее — и ребенок никогда не захочет повторить это вновь». Поэтому, когда ваш забияка накидывается на вас с кулаками и репликами «Уйди, я тебя не люблю!», не впадайте в панику, успокойтесь и запаситесь терпением.

ГЛАВНАЯ МИШЕНЬ — МАМА

Успокоились? Вот теперь, в спокойном расположении духа, и подумаем, на кого чаще других ребенок бросается с кулаками. Главной «жертвой», как это не удивительно, чаще других бывает мама. Значит, именно мамино поведение влияет на сложившуюся ситуацию. И российские, и зарубежные психологи утверждают, что вспышка агрессии, направленная в сторону любимой мамы, означает, что малыш не в состоянии справиться со своими отрицательными эмоциями, со своим неудовольствием, и таким «странным» образом он просит маму о помощи.

У двух-, трехлетнего ребенка из-за отсутствия достаточного опыта не получается еще очень многие вещи, и это, несомненно, расстраивает кроху, который таким способом призывает маму на помощь: «Разве ты не видишь, я нуждаюсь в тебе!»

Такие же сцены можно наблюдать вследствие вполне справедливого запрещения каких-либо действий, к примеру — в целях безопасности. А кто является этим заботливым родителем, устанавливающим запреты и ограничения? Конечно же, мама.

Мы пестуем, заслоняем от боли, указываем и советуем, поправляем и поучаем, и все это делаем в искренней любви. Как следствие, любимая и любящая мама, способная наилучшим образом удовлетворить потребности малыша, из-за незнания причины боли и беспокойства или неосуществления какого-либо значимого желания становится инициатором неприятных переживаний, то есть главной мишенью. Поэтому приступы враждебного поведения в столь юном возрасте практически неизбежны и являются закономерным этапом становления личности ребенка в период осознания своего «Я».

ДОРОГА К «МИРУ»

Задача родителей — не подавлять приступы агрессии, а учить ребенка признавать свой гнев, свои чувства и выражать их в словесной форме. Поэтому не стоит ругать и наказывать ребенка за драчливость. Он не виноват в том, что НЕ НАУЧИЛСЯ выражать недовольство словами. А учится он, глядя на нас: как мы выражаем свои негативные эмоции — криком или конструктивным диалогом.

После того как вы успокоились и пообещали себе запастись терпением, определитесь с постоянством относительно дозволенного и недозволенного: что будем изживать, прибегнув к чувству юмора, а что — настойчиво пресекать.

Если задиристый кулачок в очередной раз летит в вашу сторону, то ваша реакция должна быть краткой и точной: попытайтесь поймать руку и отвести ее в сторону и отойдите от забияки. После того как он слегка успокоится, следует озвучить свои чувства и возможные эмоции малыша, которые спровоцировали «побоище». Не стоит обманывать обидчика и «уговаривать» себя, что «зайчик не хотел обидеть свою маму». Именно в эту секунду очень даже хотел, поэтому не вводите ребенка в заблуждение относительно его эмоций. Честно скажите, что вам больно и вы никому не разрешаете так поступать с собой (а не «ты не можешь поднимать на меня руку»). То есть говорите о своих чувствах, а не выносите оценку действиям ребенка.

Признайтесь малышу, что и вы временами злитесь на него, хотя очень его любите. Это поможет вам объяснить сыну или дочери, что сердиться друг на друга могут и любящие люди и что вы признаете право ребенка на негативные эмоции. Ведь наша цель — научить маленького человека управлять своими эмоциями и уметь выражать их словами.

ОКО ЗА ОКО?

Если вы все же решительно настроены наказать ребенка, то лишайте его хорошего, а не делайте плохого. И не растягивайте наказание на целый день, ребенок быстро забудет причину, по которой «сегодня мама не будет читать интересную сказку». А если на гнев малыша мать ответит бурной вспышкой негодования и криком? Ребенок не услышит вас, в эти минуты он только чувствует, что его выкидывают из своего сердца, лишая расположения. Чужой, одинокий — вокруг пустота. Есть только угрозы, упреки и более существенные меры. Вот так и образуется порочный круг. Чтобы его разорвать, взрослым требуется контролировать силу «выплеска» прежде всего своих эмоций, и не только в разговорах с ребенком. Наблюдая за нами, малыши приобретают свой первый опыт восприятия мира и людей.

Русский семейный журнал «Аистёнок»

Новости медицины

ДВУХЛЕТНЯЯ ДОЧЬ ДЖЕССИКИ АЛЬБЫ ГОВОРИТ НА РАЗНЫХ ЯЗЫКАХ

Американская актриса Джессика Альба, известная по фильмам «Фантастическая четверка», «Город грехов» и сериалу «Тёмный ангел», надеется, что её двухлетняя дочь Онэ Мари уже через год сможет разговаривать на трёх языках — английском, французском и испанском.

Сейчас актриса общается дома с дочкой на двух языках сразу — английском и испанском, планируя отдать её позже в школу с углублённым изучением французского. По убеждению Джессики, которая всё своё свободное время уделяет воспитанию девочки, ребёнок при поступлении в школу должен быть уже всесторонне развит и свободно говорить на нескольких языках.

В своих интервью актриса неоднократно говорила, что с рождением дочери карьера отошла для неё на второй план, так как воспитание ребёнка она считает более важным делом. Кроме того, Джессика утверждает, что, вопреки голливудским традициям, категорически против того, чтобы дочь пошла по её стопам.

Дети@Mail.Ru

АВСТРАЛИЕЦ ИДЕНТИФИЦИРОВАЛ СЕБЯ КАК ДЕВОЧКУ

С раннего детства австралиец идентифицировал себя как девочку и поэтому чувствовал себя «уродом», а именно «девочкой в теле мальчика». Его родители обратились в Семейный суд, который дал разрешение начать лекарственную терапию по изменению пола, несмотря на то, что ребенку только десять лет.

По словам родителей Джейми, последние два года их сын одевался в женскую одежду и пользовался школьным туалетом для девочек, пишут MedНовости.ru. Даже специалист, осматривавший Джейми в 2009 году, заверил, что тот «выглядел убедительной девочкой во всех отношениях», конечно, кроме его половых органов.

Вопрос о смене пола очень остро поставило начавшееся раннее половое созревание. Психиатры стали опасаться, что приобретение ярко выраженных постоянных мужских признаков — таких как низкий голос и «адамово яблоко», — нанесет Джейми серьезную психологическую травму, что может подтолкнуть даже к самоубийству, пишет портал Medicina.ua. Поэтому родители ребенка и обратились в суд с просьбой разрешить незамедлительное лечение.

У Джейми есть брат-близнец, который своим полом доволен. Он даже заявил родителям: «У меня есть сестра», чем окончательно убедил их в правильности решения.

Мальчик уже прошел первый этап терапии, направленной на то, чтобы временно остановить половое созревание, что носит обратимый характер. Повторно вопрос будет обсуждаться, когда Джейми исполнится 16 лет, — тогда суд решит, стоит ли юноше проходить второй этап терапии, в ходе которого он сможет принимать женские гормоны, чтобы стать более похожим на девушку, отмечают «Аргументы и Факты».

«Правда.Ру»

Страницу подготовила Анна ВОЛОДАЩУК

Наше интервью

Марина и Андре познакомились в Варшаве, расписались в Слониме, а живут в Берлине


Счастливая семья Рохнер


Всегда гуляем вместе

Четыре года слонимчанка Марина замужем за иностранцем — немцем. Она живет с мужем в Берлине, воспитывает трёхлетнюю дочь и очень счастлива. Каждый год Марина со своей семьёй приезжает в родной Слоним. Семья Рохнер согласилась ответить на вопросы корреспондента «Отдушины».

— Марина, как вы познакомились?

— Мы встретились в Варшаве в баре. Я в компании девушек, Андре с компанией парней сидели за соседними столиками, и мне кажется, мы сразу приглянулись друг другу. Молодой человек услышал, что девушки разговаривают на русском языке, который он изучал в школе с пятого по одиннадцатый класс, попытался познакомиться.

— Как развивались события дальше?

— Потом мы обменялись телефонами, адресами и разъехались по своим городам. Начали писать друг другу эсэмэски, стали перезваниваться. А через полтора месяца Андре приехал ко мне в гости. Потом в гости поехала я. И так продолжалось около года.

— Как преодолевали языковой барьер?

— Когда Андре приезжал в Слоним, мы нанимали ему репетитора, Андре с большим удовольствием изучал русский язык, делал домашнее задание. Немецким языком я немножко владела, а когда приезжала в Берлин, изучала его более активно. Там почти в каждом районе есть школы по изучению немецкого языка.

— Так когда же вы расписались и где?

— Прошло чуть больше года, и мы очень хотели быть вместе, решили узнать, где быстрее и без проблем нас могут расписать. В Слониме это труда не составляло, мы подали заявление, и через пятнадцать дней нас расписали. Свадьбу организовали в Слониме, на ней были гости и из Германии.

— Мучают ли чувства ностальгии?

— Мучают, и поэтому, как только появляется возможность, мы едем в Беларусь. Хотя могли бы поехать отдыхать на море или ещё куда-то.

— Чем отличается жизнь в Беларуси от жизни в Германии?

— Я бы не сказала, что жить в Германии легче, чем в Беларуси. В каждой стране свои отличия, связанные с обучением, обслуживанием, ценами.

В Берлине, где мы сейчас проживаем, в магазине тебе продавец всегда предложит, подскажет, подаст товар, и всё это с улыбкой на лице. Тут же не один раз наблюдала, как продавцы с недовольством общаются с покупателем, а в некоторых случаях практически швыряют товар. Там такого нет, так как конкуренция большая, много выбора, и каждый очень старается, чтобы купили именно у него. Ещё меня удивляет, что некоторые товары, такие как творог, молоко, минеральная вода и даже гречка, которая очень нравится моему мужу, в Германии в русских магазинах (в других её не купишь) дешевле. В Беларуси вообще дорогие продукты. В этот раз я некоторые овощи везла из Германии, так как здесь на них заоблачные цены.

Но есть и товары, которые мы везём в Германию. Это очень вкусные белорусские чипсы, которые там не найдёшь, семечки, там они дороговаты. В некоторых случаях покупаем здесь обувь. А еще мужу нравится качество белорусских свитеров.

— Было ли желание переехать с семьёй в Беларусь?

— Да, было, я уговаривала мужа переехать, но у него нет такого желания. Не потому, что тут плохо, а потому, что у него хорошая работа, он работник социальной службы, без работы не останется. Ну и ещё, я думаю, женщине проще приспосабливаться к жизни в чужой стране, чем мужчине.

— Андре, чем отличаются белорусские девушки от немецких?

— Немки предпочитают быть больше натуральными, естественными. У них меньше нарядов, украшений, почти не видно макияжа, а многие белоруски, утром идя на работу, выглядят так, как будто собрались в Большой театр. Даже когда я бывал в других местах, изо всех людей мог выделить белорусских девушек.

— Ваша дочь Кира понимает два языка?

— Кирюша общается на немецком, но хорошо понимает и русский, так как Марина разговаривает с ней на русском, читает ей русские сказки. Иногда дочка пересказывает их на немецком. Кира смотрит русские мультфильмы. А когда мы приезжаем в Слоним, она много слов на русском повторяет за своими сверстниками, с которыми здесь успела подружиться и часто играет.

— Андре, я вижу у тебя в руках слонимские открытки, ты их приобрёл на память?

— У нас, немцев, есть такая традиция: там, где ты находишься, отдыхаешь, обязательно покупаешь открытки с изображением этой местности и отсылаешь их друзьям, родственникам, родным.

— Андре, есть ли у белорусов отличительная черта, с которой ты никак не можешь смириться?

— У вас очень сложно приходить к кому-либо в гости. У нас предпочитают в основном пиво, и даже если ты пришёл в гости, ты ничем не обидишь хозяина, если у тебя нет желания выпить. У вас же, если ты в гостях, обязательно должен пить со всеми и до самого конца. И вот только ты обрадовался, что бутылка уже заканчивается, откуда ни возьмись появляется следующая, и оказывается, это только начало. Для меня это сложновато.


Слонимские открытки для друзей

— Я вижу, у вас в сумке лежит «Газета Слонимская». Следите за слонимскими новостями?

— Когда мы находимся в Слониме, мы предпочитаем покупать эту газету, здесь много не только местных новостей. А когда находимся дома в Берлине, мы читаем вашу газету в Интернете. Она нам всегда интересна.

— Что же тогда пожелаете читателям «ГС» и «Отдушины» и всем слонимчанам?

— Желаем твёрдости духа, никогда не отчаиваться, всегда отстаивать свои права и добиваться своей цели. И успеха во всём. Больше свободы и возможностей. И быстрейшего выхода из финансового кризиса.

Татьяна ПЛАХЕТКО
Фото автора

ВІКТАРЫНА
"МАЯ РАДЗІМА — БЕЛАРУСЬ"

II тур

Што гэта?

Лепшы знаўца нашай краіны атрымае каштоўны прыз— мабільны тэлефон!



Заданне №14

Вітамін С у карняплодзе гэтай расліны доўга захоўваецца і амаль не разбураецца пры яе гатаванні. Сама расліна прыйшла да нас са Скандынавіі. Яна дапамагла многім выжыць падчас ваеннага ліхалецця, мабыць, таму сёння ёй грэбуюць.

Пераможцам віктарыны стане той, хто набярэ найбольшую колькасць балаў.

Адна з умоў — у віктарыне ўдзельнічаюць толькі дзеці ад 7 да 15 гадоў.

Сябры! Віктарына хутка скончыцца! Знаўцаў чакае яшчэ 6 заданняў.

ДАСЫЛАЙЦЕ СВОЙ АДКАЗ У SMS-ПАВЕДАМЛЕННІ НА НУМАР (8 029) 133-04-21 ДА 1 ТРАЎНЯ!

На пытанне №13 правільна адказала **Віялета ЯСКЕЛЬЧЫК**

Пытанне №13 і адказ на яго:

"Гэты спартсмен адзін з самых вядомых у свеце. Ён мае беларускае паходжанне і нават сваякоў у Слоніме. Назавіце яго імя".

"Гэта спартсмен Уэйн Грэцкі. Ён нарадзіўся ў 1961 годзе ў Канадзе. З'яўляецца самым вядомым спартсменам XX стагоддзя. Мае 61 рэкорд у НХЛ. Мянушка — Вялікі" — так напісала ў сваім адказе Віялета.

Дадамо, што ў Слоніме жыве сваячка вядомага хакеіста — 82-гадовая Марыя Міхайлаўна Гураль.

Нашы знаўцы прыслалі і такія адказы: алімпійскія чэмпіёны А. Мядзведзь, В. Рамашэўскі, Іван Ціхан.

ФОТААЛЬБОМ

Сябры, прысылайце свае здымкі ў фотаальбом у MMS (8 029) 133-04-21



ФОТА ТАЦЦЯНЫ ПЛАХЕТКА

Велікодны пачастунак

ХТО З БЕЛАРУСАЎ ТРАПІЎ У КНІГУ РЭКОРДАЎ ГІНЭСА?



ФОТА З САЙТА HORONEKO.NM.RU

Сілач Вячаслаў Харанека мае ў сваім спісе цэлых 130 рэкордаў. 127 з іх уваходзіць у Кнігу рэкордаў краін СНД і Балтыі "Дзіва", а 3 — у Кнігу Гінэса.

Першы рэкорд спартсмен паставіў, калі, седзячы на гімнастычным шпагаце ў басейне на глыбіні 170 см, падняў гіру 32 кг адной рукой 21 раз. Другі рэкорд — на працягу 48 гадзін (з перарывамі на адпачынак па 5 мінут у канцы кожнай гадзіны і па 10 мінут ноччу) знізу ўверх на выпрастаных руках падняў 6160 разоў бочку з вадой вагой 40 кг.

ПРА ШТО ТЫ НЕ ПРАЧЫТАЕШ У ПАДРУЧНІКУ





Пытанне:
У каго з насякомых слыхавыя органы размешчаны на каленцах?

Адказ:
У конікаў. У дзённых матылькоў "вушы" размешчаны на пярэдніх крыльцах, у начных — паміж грудкай і брушкам, у саранчы — на брушцы, а ў многіх іншых — на вусіках.

Викторина

С УЛЫБКОЙ О СЕРЬЁЗНОМ



1. Известно ли вам, что во времена царствования Алексея Михайловича на дорогах, ведущих в Москву с Запада, верстовые столбы ставились на меньшем расстоянии друг от друга, чем на остальных. Как вы думаете, почему?

2. На Руси без них старались обходиться, и искусным мастерам это часто удавалось. Известно, что вплоть до начала XIX века дома иногда сжигались только для того, чтобы добыть их. О чем идет речь?

3. В 1175 году из Москвы и Владимира навстречу друг другу выступили два враждебных войска. Однако, несмотря на все усилия военачальников, сражения так и не произошло. Почему?

4. Кого, по свидетельству В. И. Даля, в России вплоть до середины XIX века называли «двоечниками»?

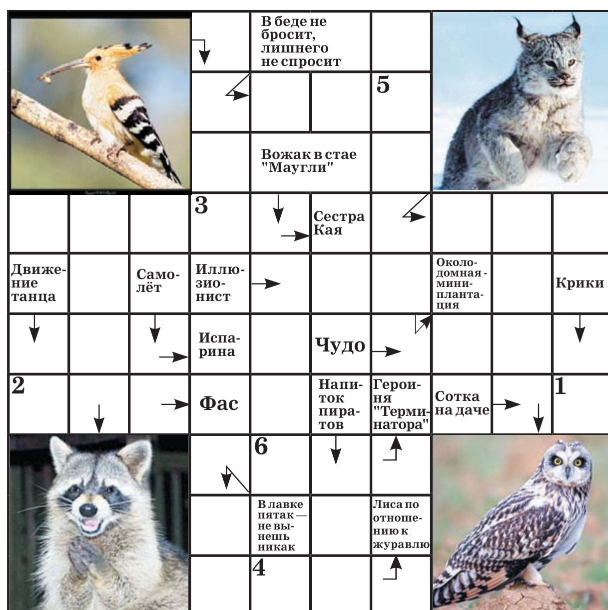
5. По мнению Михаила Успенского, это слово не зря читается и пишется в обе стороны одинаково: попасть туда несложно, а выйти нелегко. Назовите слово.

Ответы.

Ребята, если некоторые вопросы оказались для вас сложными, ответы вы можете подсмотреть здесь:

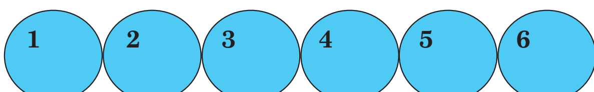
1. Чтобы преувеличить расстояния и размеры державы. 2. О гвоздях. 3. Войска просто разминулись в непролазных лесах. 4. Двойняшек. 5. Кабак.

СКАНВОРД



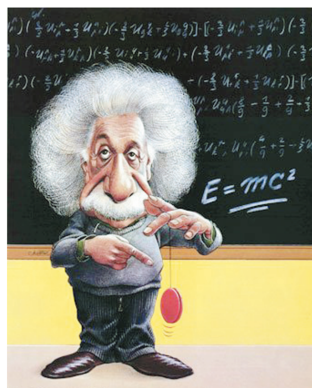
ОТ ВЛАДИМИРА ВАШУТЫ

СЛОВО-ПАРОЛЬ



ГОЛОВОЛОМКА ДЛЯ ЮНЫХ ФИЗИКОВ

КИРПИЧ В ЛОДКЕ



Физик сидит в лодке, плавающей посреди небольшого озера. У него с собой на борту есть большой кирпич. Если физик выкинет кирпич в озеро, уровень воды в озере повысится? Понизится? Останется неизменным? Ответ обоснуйте.

Ответ:

Кирпич, находясь в лодке, вытесняет количество воды, равное ему по весу. В озере же он вытесняет количество воды, равное ему по объему. Кирпич тяжелее воды, поэтому, когда кирпич в лодке, он вытесняет больше воды, чем когда он в озере. То есть уровень воды в озере понизится.

Старонку падрыхтавала Жанна ПЛЕШКО

Поделись своей новостью

И века не прошло, а столетник плодоносит каждый год

В канун светлого праздника Пасхи у Татьяны Калачовой зацвело алоэ. Это удивительное растение в народе называют «доктором», так как сок его обладает целебными свойствами.

Растет оно медленно и почти никогда не цветет. Обычно алоэ плодоносит раз в сто лет. Именно поэтому его цветоводы еще называют «столетником». И вот уже четыре года столетник радует хозяйку своим цветением.

На днях я побывала в гостях у Татьяны Андреевны, которая показала мне чудо-растение, а заодно поведала и о своей жизненной истории.

— Этому растению уже более двадцати лет. Мы его привезли из Азербайджана. Спустя восемь лет он стал плодоносить. На прямом стебельке появляется цветок в виде шишечки. Сначала на нем был красный цветок, потом два года подряд алоэ украшали оранжевые цветы, а на сей раз растение зацвело бледно-желтым цветом. Растет оно замечательно. Смотрите, какое большое выросло, пришлось даже убрать с подоконника. У меня есть еще бамбук. Я его привезла из Москвы. На веточках этого растения делают свадебные букеты. Прикрепляют к нему веточку орхидеи, и получается самый счастливый букет у невесты, — поведала о своих любимцах Татьяна Андреевна. А заодно и поделилась рецептом для всех цветов.


Из бамбука получается красивый свадебный букет для невесты

— Кожуру двух бананов заливаю кипяченой водой, сутки постоит завар, и получается хорошая подкормка для цветов, — говорит Татьяна Андреевна.

Татьяна Андреевна, как и многие женщины, любит разводить комнатные цветы и растения, которые украшают квартиру и создают уют.

Ранее семья Татьяны Андреевны жила в Азербайджане. Когда началась перестройка и обострились национальные проблемы, которые вылились в кровавые события в Нагорном Карабахе, вынуждены были покинуть Баку и приехать на родину мамы мужа. В свое время свекровь Татьяны Андреевны жила в деревне Чепелево Слонимского района. Во время войны вышла замуж за офицера, и он увез ее на Кавказ. Там она прожила 40 лет. Потом вернулась на свою маленькую родину, в дом родителей. Затем в Слоним переехал и ее сын с семьей. Все они живут дружно и счастливо.


Хозяйка со своими любимцами

— Мы уже здесь хорошо прижились, как и наше растение алоэ. Получили гражданство, детей выдали замуж. Слоним уже наш родной уголок, — заметила на прощание Татьяна Андреевна.

Анна ВОЛОДАЩУК
Фото автора

Взгляд

Причины и следствия

Основными причинами недавнего кризиса обычно называются разные: рост цен на недвижимость без соответствия к реальной стоимости, жизнь потребителей не по средствам — расходы не за счёт доходов, а за счёт займов, недостаточная прозрачность работы финансовых рынков и деятельности финансовых институтов, недостаточная степень государственного регулирования и контроля финансовых институтов.



Эти и ряд других факторов, в принципе, не являются первопричинами, а есть следствие проводимой США экономической политики в последние тридцать лет. До начала 80-х гг. XX века основным фактором роста экономики выступали потребительские доходы, рост которых обеспечивался за счёт роста производительности. Эта модель роста экономики (традиционная) предполагала тесную взаимосвязь производительности труда и уровня заработной платы населения.

В модели роста экономики, которая взята на вооружение США в начале 80-х гг. XX века, связь между потребительскими доходами и производительностью нарушилась. Рост доходов в меньшей степени стал определяться изменением производительности.

Однако потребительские доходы по-прежнему оставались двигателем экономики. Для политической жизнеспособности новой модели роста требовалось обеспечение повышения благосостояния населения за счёт других источников.

Но эти источники, мягко выражаясь, оказались не совсем корректны и честны по отношению к странам, где доллар не является родной валютой. Это быстро осознали, и во многих странах были приняты меры. Например, в Европе страны объединились в ЕС, создав валюту евро. Китай срочно начал модернизацию экономики, чем значительно укрепил свой юань. При этом до такой степени укрепил, что в последнее время идут разговоры о вхождении китайского юаня в число мировых валют, чуть ли не замены доллара юанем.

Однако подобная замена валют для мировой финансовой системы очень болезненна, и в ближайшее время вряд ли может иметь место. Да и никому такая замена пока не выгодна, кроме Китая. Поэтому доллар, какой бы он «больной» и «старый» ни был, ещё долгое время будет оставаться мировой валютой.

Вера в доллар у людей за последних лет пятнадцать не ослабла, скорее, укрепилась. Что тому виной? Может быть, мощная экономика США, составляющая 21% от мирового ВВП? Или есть какое-то другое, особое свойство «непотопляемости» этой валюты?

Беларусь и мировой финансовый кризис разошлись мирно. То есть кризис нашу страну миновал стороной, почти не затронув. Это в России самые богатые были вынуждены обращаться в правительство за финансовой помощью, чтобы не разорились их компании и холдинги. Но в Беларуси государственная собственность на все крупные предприятия.

И вот теперь как отголосок кризиса или эхо — недостаток валюты в республике. Одна из официальных версий: слишком «доверчивая» кредитная политика. Люди набрали кредитов в рублях, а вместо целевого их использования скупили доллары и евро. Теперь будут ждать, когда курс доллара и евро существенно поднимется, чтобы обменять валюту, кредиты погасить, а разницу положить в свой карман. Или купить недвижимость и автомобили. Спустя некоторое время они дорожают, тогда продать, кредиты погасить, барыш в карман. Выходит, для личного обогащения — любые средства хороши, даже опустошение валютных запасов республики. И работать не надо: копать, что-то выращивать или строить. И финансовой аферой это не назовёшь, всё законно.

Дождёмся ли мы других, новых времён, когда хранить доллары и евро дома будет невыгодно и вера в них у народа исчезнет, а наши родные рубли станут уважаемы и очень для нас привлекательны?

Владимир ШУМЕЛЬ

Общество

Пасха — это праздник праздников

Воспитанники воскресной школы в честь иконы «Споручница грешных» вместе со своими преподавателями подготовили для слонимчан пасхальный утренник. Выступление прошло в зале СШ №8.

Самые маленькие зрители были в восторге от выступления, когда их ровесники, стоя на сцене, говорили о серьёзных вещах, читали стили, пели песни.

Танец бабочек тронул не только маленьких зрителей, но и даже взрослые люди всплакнули от умиления.

Екатерина ЯНУШЕВИЧ
Фото автора



Дети воскресной школы встречали архиепископа Гурия



Рассказывали о церковной свече

Такое жыццё

Гадуй, маці, дзеці, будзеш гора меці



Чацвёра дзетак было ў Марыі Сіняновіч, чатыры ясныя сонейкі. Любіла іх як сваю душу, ахінала лаской і душэўным цяплом усіх, як аднаго. Без мужа гадавала, бо той памёр у маладым веку. Калі нарыхтоўвалі ў лесе дровы, параніў сякерай нагу. Відаць, інфекцыю занёс, бо падключылася гангрэна, і дактары нічым дапамагчы не змаглі. Казалі, позна да іх прыехалі. Міхась і праўда ў бальніцу не спяшаўся, усё спадзяваўся, што загояць рану дома, сваімі сродкамі. Не ўдалося…

Калі павырасталі яе сыны і дачка, калі набылі спецыяльнасці і пачалі працаваць, Марыі Кірылаўне (па этычных прычынах імёны зменены), лягчэй не стала. Дачка з зяцем, якія жылі ў раённым гарадку, і сын з нявесткай, што жылі ў недалёкай вёсцы, кожнае лета прывозілі да мамы ў родную вёску Калеснікі сваіх дзяцей. Тут яны былі з пачатку і да канца летніх канікул. Ці трэба казаць, якія клопаты і трывогі прывозілі ёй дзеці разам з унукамі. Трэба было і ў калгас на работу хадзіць, і па сваёй, хоць і невялікай, гаспадарцы ўпраўляцца, і за ўнукамі сачыць. Бывала, пойдзе на луг сена варочаць ці зграбаць, а ўсе думкі дома: як там малыя? Каб хоць не патапіліся ў недалёкай рачулцы, каб хоць хату не спалілі ці якога іншага ліха не нарабілі. Нягледзячы на стому, бегла дадому не чуючы пад сабой ног. І проста ад сэрца адлягала, калі бачыла на вуліцы ці на надворку іх светлыя, як жытнія каласкі, галоўкі.

Два яе малодшыя сыны-блізняты Андрэй і Саша жылі ў Гродне, працавалі на будоўлі. Аднойчы летам яны вырашылі прыехаць да мамы на матацыкле, хоць гэта амаль паўтары сотні кіламетраў. Цёмна было, іх асляпіла нейкая машына, і яны з'ехалі на абочыну, урэзаліся ў дрэва… абое насмерць… Хацела рукі на сябе налажыць, але пабаялася граху.

Міналі гады. Гора мацярынскае, якое было ёй наканавана да скону дзён, крышку прытупілася. Яна старалася забыцца ў рабоце, у клопатах пра сына Васю і дачку Люду, іхніх дзетак, якія сталі ўжо амаль дарослымі.

Аднойчы майскай цёплай раніцай суседка Казя Балькоўская заўважыла, што Марыя не выйшла ў агарод, а ўчора ж мелася сеяць гуркі, сама адвячоркам казала. Суседка прыйшла на надворак і ўбачыла, што дзверы замкнёны. Стукала-грукала — ніхто не аказваецца. Яна пазваніла ў райцэнтр Людзе. Маўляў, прыязджай, мабыць, нешта з маці нядобрае.

Пакуль Люда прыехала, на дварэ стаяў поўдзень. Яна адамкнула дзверы і разам з суседкай зайшла ў хату. Марыя ляжала на ложку і не магла паварушыцца. Крыху падняла правую руку і апусціла зноў. Яна не магла гаварыць, рот быў перакошаны.

—Інсульт, — здагадалася Казя. — У майго свёкра так было. Тры гады мучыўся. Не дай бог нікому такіх пакут… Цяпер ты, Людачка, павінна паклікаць дактароў, можа, у бальніцу забяруць. А потым да сябе возьмеш, бо яна ж зусім бездапаможная.

—А чаму гэта я? — раптам абурылася Люда. — Васю яна грошы давала, як машыну купляў. Дакладна не ведаю колькі, але дaвала. А мне толькі спальню дапамагла купіць. Спальня не машына…

—Як у цябе язык паварочваецца такое гаварыць?! — жахнулася суседка. — Гэта ж твая мама!

—І яго мама!

Муж Казі Адам, што прыйшоў на крык, стаяў у парозе, не ўмешваючыся ў жаночыя спрэчкі, а потым пазваніў у бальніцу і выклікаў "хуткую дапамогу". Паведаміў і Васю, які быў загадчыкам фермы ў суседняй вёсцы. Сын не забарудзіў прыехаць. Хутка прыбылі і медыкі. Яны прывезлі з сабой фельчара з мясцовага ФАПа. Агледзеўшы хворую, забіраць не сталі, сказалі, няможна трывожыць. І яшчэ сказалі, што неўзабаве сюды прыедзе доктар-неўролаг і назначыць лячэнне, а лячыць будзе мясцовы фельчар Ванда Раманаўна Зінеўская.

Усё так і зрабілі. Фельчар лячыла, а дзеці Марыі Кірылаўны, што называецца, рвалі душу няшчаснай мамы на часткі, бо яна ж усё чула і разумела, толькі сказаць не магла. Таму карысці ад таго лячэння быў нуль.

Люда і Вася ўзялі водпуск і глядзелі маму па тыдні, а калі сыходзіліся ў хаце разам, то лямант чуваць быў на паўвёскі. Усё спрачаліся, каму з іх браць хворую да сябе, бо доктар, што зноў прыязджаў з райцэнтра, сказаў: "Калі няма магчымасці ездзіць сюды, то сын ці дачка могуць узяць яе да сябе, бо матулю ўжо можна перавезці".

Аднойчы, калі дзеці, так бы мовіць, дзялілі хворую маму, у хату зайшоў іхні старэнькі дзядзька Ігнат Забавіцкі.

—Трэба яе здаць на сацыяльны ложак, — прапанавала нечакана Люда.

—Ага, — падтрымаў брат. — Плаціць будзем, колькі трэба. Няхай там даглядаюць.

—Я вось вам зараз як сваім кіем дам па пустых галовах, то саміх прыйдзецца даглядаць! — ускіпеў дзядуля. — А яна вас, як малыя засталіся сіротамі пасля смерці бацькі, хоць аднаго здала ў дзіцячы дом? Грэх вам і сорам! Па чарзе глядзіце, калі ніяк не можаце памірыцца і самі вырашыць.

Так і зрабілі: месяц хворая нямоглая мама ляжала ў Люды, а роўна праз месяц (прычым дзень у дзень) яна адвозіла няшчасную ў вёску да брата. Вельмі строга сачыла за "графікам". Таксама як і ён.

Аднойчы восенню Люда наняла машыну і, паклаўшы старэнькую на насілкі, павезла да брата. Было халаднавата, церушыў дробны дожджык, з дрэў абляталa лісце. Старая яблыня ў двары кідала долу спелыя антонаўкі. Вечарэла. На дзвярах хаты вісеў замок. Убачыўшы яго, шафёр спытаў:

—Што рабіць будзем? Я часу не маю тут доўга стаяць. Яны, можа, і да цямна не вернуцца…

—Спецыяльна з хаты пайшлі! — заззлавала Люда. — Ведаюць жа, што сёння прывязу, што сёння іхні дзень даглядаць. Нічога, начаваць то ж яны прыйдуць. Знімем насілкі, пакладзем пад іх якія палены з дрыватні ды паставім на іх.

—Дождж жа імжыць…

— засумняваўся шафёр.

—Які там дождж. Накрыем паверх коўдры дзяругай, што вісіць на шпагаце пад страхой. Не замерзне.

Усё ўладкаваўшы, селі ў машыну і паехалі.

Няшчасная кабета праляжала на дварэ дацямна. Сын з нявесткай, вярнуўшыся дадому, унеслі насілкі ў хату, паклалі хворую на ложак. На другі дзень у яе паднялася тэмпература, пачаўся кашаль. І без таго аслаблены арганізм не стаў змагацца з дадатковай хваробай, і праз тры дні Марыі Кірылаўны не стала.

На пахаванні і пасля яго ўсе ў вёсцы казалі, што старэнькую маму звялі са свету не так хваробы, як родныя дзеткі, якіх яна любіла, нібы сваю душу. Яны былі для яе як сонейкі, а яна для іх лішняй і непатрэбнай.

Леанарда ЮРГІЛЕВІЧ,
Дзятлаўскі раён

Воспитывать — не значит говорить детям хорошие слова, наставлять и назидать их, а прежде всего самому жить по-человечески. Кто хочет исполнить свой долг относительно детей, тот должен начать воспитание с самого себя.

А.Н. Острогорский

ВОЙДИ В ИСТОРИЮ СВОЕГО ГОРОДА

В жизни каждого человека случаются как радостные, так и горестные события. Ведь именно из них и складывается хроника нашей жизни, которая может быть интересна не только нам, но и нашим потомкам. Поэтому давайте вместе создавать историю нашего Слонима. Если вы хотите, чтобы издание «Отдушина» написало о вашей свадьбе, рождении ребенка, известило о смерти ближнего и напечатало некролог под рубрикой "Войди в историю своего города", пишите нам по адресу:

г. Слоним, ул. Красноармейская, 41, тел.: 612-26-43, 5-09-27 (тел/факс).

Добро пожаловать, Владислав!



Рождение ребенка — это всегда великая радость. Радостью и счастье наполнился дом Юлии и Владимира Рак. 10 апреля в 9 часов 50 минут у них родился первенец. Его вес — 3 кг 150 г, рост — 50 см. Назвали родители своего сына Владиславом.

25 апреля Юлия с сыном выписалась из родильного дома. В этот день в выписной комнате ее встречали родные люди.

— Я очень рад рождению сына. Пусть быстрее подрастает, здоровья, счастья, удачи и всего ему только доброго и светлого, — пожелала новоиспеченный отец.

Бабушка тоже безумно рада внуку.

— Это у меня родился первый внук. Чувства радости и счастья сегодня переполняют меня. От всего сердца желаю Владиславу здоровья, счастья внуку и детям, — пожелала Ирина Эдуардовна, мама Юлии.

Поздравить Юлию с рождением сына приехала и ее двоюродная сестра Татьяна с мужем Артуром.

— Желаю племяннику здоровья, счастья, чтобы рос на радость своим родителям и никогда не огорчал их. А Юлии и Владимиру желаю родить еще много славных детишек, — пожелала Татьяна.

Юлия и Владимир живут в городском поселке Козловщина.

Добро пожаловать, малыш!

В семье Светланы и Александра Данилович прекрасное пополнение: 20 апреля в 6 часов 55 минут у них родился сын. Его вес — 3 кг 500 г, рост — 51 см. Имя родители своему сынульке пока не подобрали.

В семье Светланы и Александра есть еще старшая дочь Дарья, которой 5 лет.

Она рада рождению братика и в день выписки пожелала ему, чтобы он рос здоровеньким, чтобы его не обижали и он не плакал.

Поздравить с рождением сына счастливую маму приехали муж и ее мама.

— Я желаю сыну здоровья духовного и физического, а остальное все у нас будет, — пообещал Александр.

Рада за дочь и ее мама.

— Здоровья, благополучия, счастья и много радости желаю внуку и семье дочери, — пожелала Татьяна Григорьевна.

Светлана и Александр живут в деревне Суринка Слонимского района.



Анна ВОЛОДАЩУК
Фото автора

Главный редактор Виктор Владимирович ВОЛОДАЩУК

Учредитель **Виктор Владимирович ВОЛОДАЩУК**

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ НА РУССКОМ И БЕЛОРУССКОМ ЯЗЫКАХ

Телефоны редакции:
МТС: 8-029-584-87-32
Velcom: 8-029-133-04-21
факс: 8 (01562) 5-09-27
звонить с 9.00 до 18.00

Для корреспонденции: 231799, г. Слоним-9, а/я 32
Адрес редакции: ул. Коссовский тракт, 37, офис 16
Юридический адрес: г. Слоним, ул. Красноармейская, 41

Над номером работали:
журналисты: Владимир ШУМЕЛЬ, Екатерина ЯНУШЕВИЧ, Анна ВОЛОДАЩУК
фотокорреспондент Татьяна ПЛАХЕТКО
дизайнер Дмитрий ПОТУРЕМСКИЙ
стиль-редактор Жанна ПЛЕШКО

Тираж номера **3050** экз.

Время подписания к печати по графику 26 апреля 2011 года 15:00

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА
8-(044) 715-90-03
8-(044) 762-48-39
Павильон № 88, рынок «Коссовский»

Объем – два условных печатных листа.
Газета отпечатана в ГОУПП "Гродненская типография", Гродно, ул. Полиграфистов, 4. индекс 230025
Заказ № 2544

Свободная цена

ISSN 1991-3362
9 771991 336003

Регистрационное свидетельство №65 от 5 марта 2009 года выдано Мин. информации РБ. Свидетельство о госрегистрации УП "Газета Слонимская" ЮКЛ № 001845, выданное Гродненским областным исполнительным комитетом от 03.04.2003 г.